##### Descripción: Descripción: FILMOTECA 3L folios blanco

#####

#####  PROGRAMACIÓN OCTUBRE 2024

 **CÁCERES - BADAJOZ – MÉRIDA – PLASENCIA**

###### CICLOS PROGRAMADOS

11 Ciclos compuestos por 17 películas conforman la programación de octubre, donde la Filmoteca de Extremadura, abordará temas sociales como la situación de los mayores, el robo de bebés en los años 80, las personas con discapacidad, las mujeres jóvenes en el entorno rural, o la situación de menores solos en la sociedad. Nos sumamos al día de la hispanidad con cine latinoamericano, nos aceramos al mundo de la arquitectura, proyectamos un gran clásico de la Warner con Paul Newman de protagonista, también tendremos película bajo la influencia de la luna y destacamos también, la participación extremeña en el cine. En las sesiones matinales seguimos llevando el aula al cine, dirigido a niños y jóvenes. La exposición de Robot Dreams que nos ha acompañado desde mayo en Plasencia, Cáceres y Mérida, se despedirá este mes en Badajoz.

En definitiva, una programación que intenta llegar al público con películas que les hagan reflexionar y descubrir nuevas formas de entender el mundo que nos rodea.

**CICLO CINE Y EL DÍA DEL MAYOR:** CAMINO DE LA SUERTE

**CINE Y DISCAPACIDAD:** MARI MONTESSORI

**VII CICLO NACIONAL DE CINE Y MUJERES RURALES**: as neves

**CICLO CINE ESPAÑOL:** ALUMBRAMIENTO

**UNA DE LAS NUESTRAS**: LIBERTAD

**FOCO FESTIVALES:** PARADISE IS BURNING, EL CIELO ROJO

**CINE Y ARQUITECTURA:** LOS SUEÑO DE OTROS, EN LO ALTO, LA CASA

**CICLO CINE LATINOAMERICANO:** REINAS; HISPANOAMÉRICA, CANTO DE VIDA Y ESPERANZA

**CLÁSICOS DE LA FILMOTECA**: LA LEYENDA DEL INDOMABLE

**EL CINE Y LA LUNA:** EL MONJE Y EL RIFLE.

**FILMOEDUCA:** ROBOT DREAMS EN BADAJOZ; GARGARINE; OINK, OINK

**FILMOTECA ITINERANTE:** MARÍA MONTESSORI

Web: <http://filmotecaextremadura.juntaex.es/web>

*Facebook: <https://www.facebook.com/filmotecadeextremadura>*

YouTube: <https://youtu.be/u8bk0K2TcCA>

**CICLO CINE Y EL DÍA DEL MAYOR**

Con motivo del “Día Internacional del Mayor” la Filmoteca se suma con el cine a esta celebración con el deseo de contribuir a la concienciación de la sociedad sobre las necesidades de este importante sector de población.

**CAMINO DE LA SUERTE**

España 2023 107’ **V.O. en castellano**

**Dirección**: [Jorge Alonso](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=726634579)

**Guion:** [Jorge Alonso](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=726634579)

**Música:** [Sergio de la Puente](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=909989521)

**Fotografía:** [José Luis Pecharromán](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=461381115)

**Reparto**: Tito Valverde, María Jesús Sirvent, Amada Santos, Rosario Pardo, Juan Carlos Sánchez, Marta García

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS**

**Sinopsis:** Tras la muerte de su mujer, Joaquín, un septuagenario que lucha contra la soledad, deja la ciudad para refugiarse en su pueblo natal, donde su mejor amigo lo convence para que conozca a una de las solteras de la localidad.

**Martes 1 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**Martes 1 de octubre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz**

**Jueves 3 de octubre, 20:30 horas Mérida**

**Jueves 3 de octubre, 20:30 horas Plasencia**

**CINE Y DISCAPACIDAD**

La Filmoteca de Extremadura con el objetivo de acercar un cine inclusivo y hacer accesible el cine para las personas con discapacidad, programa este ciclo, donde a lo largo de los próximos tres meses se proyectará una película con accesibilidad como viene haciendo desde octubre del 2023, pero en este caso con una temática que acerque al espectador a la discapacidad y su inclusión en la sociedad.

**MARÍA MONTESSORI**

*La nouvelle femme*

Francia , Italia 2023 100’ **V.O. francés e italiano con subtítulos en castellano**

**Dirección**: [Léa Todorov](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=773874128)

**Guion**: [Léa Todorov](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=773874128),  [Catherine Paillé](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=557944225)

**Música:** Varios

F**otografía:** [Sébastien Goepfert](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=995685154)

**Reparto**: Jasmine Trinca, Leila Bekhti, Pietro Ragusa, Emily Di Ronza

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS** y **distintivo ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD DE GÉNERO**

**Sinopsis:** París, año 1900. Lili d´Alency es una popular cortesana que esconde un secreto. Su hija Tina nació con una discapacidad y la mantiene alejada para proteger su carrera y su reputación. Pero el día que se ve obligada a cuidar de ella, Lili decide marcharse a Roma para comenzar una nueva vida. Allí conoce a María Montessori, una doctora que está desarrollando un revolucionario método educativo para trabajar con los llamados ‘niños deficientes’ y que años después se convertirá en una de las pedagogías mejor valoradas en todo el mundo: el “Método Montessori”.

**Jueves 31 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**Jueves 24 de octubre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz**

**Jueves 17 de octubre, 20:30 horas Mérida**

**Jueves 24 de octubre, 20:30 horas Plasencia**

**CICLO DE CINE Y MUJERES RURALES**

Con motivo del del Día Internacional de las Mujeres Rurales, que es el 15 de octubre, la Filmoteca de Extremadura acoge la VII edición del Ciclo De Cine y Mujeres Rurales, organizado por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

El Ciclo Nacional de Cine y Mujeres Rurales está formado por un programa que busca acercar al público algunas historias cinematográficas con visión amplia y actualizada sobre la realidad del medio rural español. Con esta película, nos acercamos a las jóvenes mujeres de una zona rural gallega.

**AS NEVES**

España 2024 83’ **V.O. gallego con subtítulos en castellano**

**Dirección**: [Sonia Méndez](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=942569348)

**Guion**: [Sonia Méndez](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=942569348)

**Música:** [Andy Bell](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=468110464)

F**otografía:** [Lucía C. Pan](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=258797525)

**Reparto:**   [Andrea Varela](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=313026541), [David Fernández](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=200775755), [Antía Mariño](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=245937499), [Xacobe Bruña](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=216556053" \o "Xacobe Bruña), [Irene Rodríguez](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=889212081)

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS**

**Sinopsis:** As Neves es un pueblo gallego de montaña donde todos se conocen. La noche de carnaval un grupo de adolescentes celebran una fiesta y se drogan con setas por primera vez. Al día siguiente despiertan con un temporal de nieve y la noticia de que Paula, una de las chicas de la fiesta, ha desaparecido.

[2024](https://www.filmaffinity.com/es/award-edition.php?edition-id=malaga_2024): Festival de Málaga: Nominada a Mejor película - Biznaga de Oro.

**Martes 15 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**Martes 15 de octubre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz**

**CICLO CINE ESPAÑOL**

La Filmoteca acerca con este ciclo la producción cinematográfica española actual, con películas de todos los géneros desde óperas primas hasta las de los autores más consagrados.

**ALUMBRAMIENTO**

España 2024 101’ **V.O. castellano**

**Dirección:** [Pau Teixidor](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=969912438)

**Guion:** [Lorena Iglesias](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=457026134), [Pau Teixidor](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=969912438)

**Música:** [Petre Bog](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=935436455)

**Fotografía:** [Pepe Gay de Liébana](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=662252107)

**Reparto:** Sofía Millán,María Vázquez, Carmen Escudero, Laura Gómez-Lacueva

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS y distintivo ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD DE GÉNERO**

**Sinopsis:** España, 1982. Marisa decide llevar a su hija a Madrid con el fin de dar solución a un embarazo no deseado. Lucía termina ingresando en Peñagrande, un reformatorio para adolescentes embarazadas. Allí forjará una fuerte amistad con sus compañeras y descubrirá que se le quiere arrebatar aquello que todavía no tiene: su propio hijo.

**Jueves 3 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**Martes 8 de octubre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz**

**Jueves 31 de octubre, 20:30 horas Mérida**

**Jueves 17 de octubre, 20:30 horas Plasencia**

**FOCO FESTIVALES**

Selección de las mejores películas actuales, que han pasado por diferentes Festivales nacionales e internacionales.

**PARADISE IS BURNING**

*Paradiset brinner* **V.O. sueco con subtítulos en castellano**

Suecia 2023 108’

**Dirección**: [Mika Gustafson](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=762642662)

**Guion**: [Mika Gustafson](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=762642662), [Alexander Öhrstrand](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=742763354)

**Música**: [Giorgio Giampà](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=929905030)

**Fotografía**: [Sine Vadstrup Brooker](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=182234097)

**Reparto:**  [Bianca Delbravo](https://www.sensacine.com/actores/actor-990742/), [Dilvin Asaad](https://www.sensacine.com/actores/actor-990743/), [Marta Oldenburg](https://www.sensacine.com/actores/actor-1001125/)

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS**

**Sinopsis:** Tres hermanas de entre 7 y 15 años viven solas después de que su madre desapareciera durante largos periodos de tiempo. Cuando los servicios sociales exigen una reunión familiar, la hermana mayor, Laura, planea encontrar un sustituto para su madre.

[2023](https://www.filmaffinity.com/es/award-edition.php?edition-id=venice_2023): Festival de Venecia: Mejor dirección (Orizzonti). 2 nominaciones

[2023](https://www.filmaffinity.com/es/award-edition.php?edition-id=guldbagge_2024): Premios Guldbagge (Suecia): 2 premios. 3 nominaciones

**Viernes 4 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**Jueves 3 de octubre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz**

**Jueves 31 de octubre, 20:30 horas Plasencia**

**EL CIELO ROJO**

*Roter Himmel*  **V.O. alemán con subtítulos en castellano**

Alemania 2023 102’

**Dirección**: [Christian Petzold](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=621082666)

**Guion**: [Christian Petzold](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=621082666)

**Música**: Tyler Oliver

**Fotografía**: [Hans Fromm](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=726670831)

**Reparto:**   [Thomas Schubert](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=676014761), [Paula Beer](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=675880482), [Langston Uibel](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=405198787" \o "Langston Uibel), [Enno Trebs](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=562517262" \o "Enno Trebs)

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS**

**Sinopsis**: León y Félix van a pasar unos días en una casa de vacaciones junto al mar Báltico con el fin de terminar sendos proyectos creativos. Allí descubren que deben compartirla con una bella joven, Nadja, y su amante Devid, el socorrista de la vecina playa.

[2023](https://www.filmaffinity.com/es/awards.php?award_id=berlin&year=2023): Festival de Berlín: Gran Premio del Jurado

[2023](https://www.filmaffinity.com/es/award-edition.php?edition-id=european_2023): Premios del Cine Europeo (EFA): Nominada a Mejor actor.

**Viernes 25 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**Martes 29 de octubre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz**

**CINE Y ARQUITECTURA**

Con la colaboración del Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura y con motivo del Día Mundial de la Arquitectura, la Filmoteca proyecta tres películas, dos documentales y una ficción, procedentes de Corea y España.

**LOS SUEÑOS DE OTROS**

España 2019 56’ documental.

**V.O. en castellano y catalán con subtítulos en castellano**

**Dirección, fotografía y montaje**: Pep Martín y Xavi Campreciós

**Sinopsis:** *Los Sueños de Otros* es un relato de las últimas seis décadas de arquitectura e interiorismo en España. Sesenta años que han pretendido hacer realidad los sueños de la sociedad. Obras que diseñan el escenario donde transcurren nuestras vidas, a las que a veces no prestamos atención y que otras veces admiramos.

**Martes 8 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**EN LO ALTO**

*Walk Up* **V.O. coreano con subtítulos en castellano**

Corea del Sur 2022 97’

**Dirección**: [Hong Sang-soo](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=625932957)

**Guion**: [Hong Sang-soo](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=625932957)

**Música**: [Hong Sang-soo](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=625932957)

**Fotografía**: [Hong Sang-soo](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=625932957)

**Reparto:**  [Hae-hyo Kwon](https://www.sensacine.com/actores/actor-769028/), [Hye-Young Lee](https://www.sensacine.com/actores/actor-414964/), [Song Seon-mi](https://www.sensacine.com/actores/actor-816307/)

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS**

**Sinopsis**: El famoso cineasta Byungsoo y su hija Jeongsu, a la que lleva 5 años sin ver, visitan a la señora Kim, una antigua amiga del director, para que aconseje a su hija sobre su carrera. Kim, experta diseñadora de interiores, es ahora propietaria de un coqueto edificio de cuatro plantas sin ascensor.

**Jueves 17 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**Jueves 31 de octubre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz**

**Jueves 10 de octubre, 20:30 horas Mérida**

**LA CASA**

España 2024 83’ **V.O. en castellano**

**Dirección**: Alex Montoya

**Guion**: [Álex Montoya](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=778933829), [Joana M. Ortueta](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=309470907). Novela gráfica: [Paco Roca](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=682755532)

**Música:** Fernando Velázquez

F**otografía:** Guillem Oliver

**Reparto:**  David Verdaguer, Óscar de la Fuente, Luis Callejo, Lorena López

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS**

**Sinopsis:** Tras la muerte de su padre, tres hermanos y sus familias se reúnen en la casa de campo familiar en la que pasaban los fines de semana y las vacaciones de su infancia. Toca decidir qué hacer con la vivienda, lo que resultará más difícil de lo esperado.

[2024](https://www.filmaffinity.com/es/awards.php?award_id=malaga&year=2024): Festival de Málaga: Mejor guion, Música y Premio del Público

**Martes 29 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**Jueves 10 de octubre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz**

**Jueves 24 de octubre, 20:30 horas Mérida**

**Jueves 10 de octubre, 20:30 horas Plasencia**

**CICLO CINE LATINOAMERICANO**

Fijamos la mirada al otro lado del Atlántico, con este ciclo de cine latinoamericano con la película peruana “Reinas” y nos sumamos a la celebración del 12 de octubre “Día de la Hispanidad” con un documental de José Luis López-Linares que pretende cerrar las heridas y destacar los elementos culturales que unen a España con los países hispanos de América.

**REINAS**

Perú 2024 104’ **V.O. castellano**

**Dirección**: [Klaudia Reynicke](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=102118500)

**Guion**: [Klaudia Reynicke](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=102118500), [Diego Vega](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=131954353)

**Música:** Varios

F**otografía:** [Diego Romero](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=412352840)

**Reparto:**    [Abril Gjurinovic](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=210991931), [Luana Vega](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=718605606), [Gonzalo Molina](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=332233208), [Jimena Lindo](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=399186930)

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS**

**Sinopsis:** Perú, años 90. La situación política del país es muy convulsa con los militares controlando las calles. Dos hermanas adolescentes están a punto de abandonar el país cuando se reencuentran inesperadamente con un padre ausente. El reencuentro amplificará y aliviará a la vez su dolor por el cambio inminente.

[2024](https://www.filmaffinity.com/es/award-edition.php?edition-id=berlin_2024): Festival de Berlín: Generation Kplus - Gran Premio del Jurado a la mejor película.

[2024](https://www.filmaffinity.com/es/award-edition.php?edition-id=sundance_2024): Festival de Sundance: Nominada a Premio del Jurado

**Jueves 10 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**Martes 22 de octubre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz**

**HISPANOAMÉRICA, CANTO DE VIDA Y ESPERANZA**

España 2024 115’ **V.O. castellano**

**Dirección**: [José Luis López-Linares](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=254306550)

**Guion**: [José Luis López-Linares](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=254306550), [Víctor Escribano](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=824125231)

**Música:** [Jorge Magaz](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=702766184)

F**otografía:** [José Luis López-Linares](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=254306550), [Andrés Recio Illán](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=419139407)

**Documental**

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS**

**Sinopsis:** Muestra la historia compartida de Hispanoamérica durante más de 300 años, a través del esplendor visual que constituye el patrimonio arquitectónico, pictórico, escultórico y musical de la época, aún vigente a día de hoy.

**Viernes 11 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**CLÁSICOS DE LA FILMOTECA**

Ciclo organizado con motivo de la celebración del **centenario** del nacimiento de uno de los estudios “más icónicos”, **WARNER BROS.**

**Warner Bros** fue fundada por Albert, Sam Harry y Jack Warner y su estudio alberga una de las colecciones de marcas “de mayor éxito del mundo”.

**LA LEYENDA DEL INDOMABLE**

*Cool Hand Luke****V.O. inglés con subtítulos en castellano***

Estados Unidos 1967 126’

**Dirección**: [Stuart Rosenberg](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=152574069)

**Guion:** [Donn Pearce](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=585912694), [Frank Pierson](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=103835329), [Hal Dresner](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=669975519). Novela: [Donn Pearce](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=585912694)

**Música:** [Lalo Schifrin](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=577142067)

**Fotografía:** [Conrad L. Hall](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=662435600)

**Reparto**: Paul Newman, George Kennedy, Dennis Hopper, Harry Dean Stanto

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS**

**Sinopsis:** Luke Jackson, un joven rebelde e impulsivo, es condenado a dos años de prisión tras causar graves destrozos estando borracho. En la cárcel, su indomable carácter chocará de frente con las rígidas normas de la institución, así como con el de otros presos, especialmente el brutal Dragline, que era el líder de los convictos hasta su llegada.

[1967](https://www.filmaffinity.com/es/awards.php?award_id=academy_awards&year=1968): Oscar: Mejor actor secundario (Kennedy). 4 nominaciones

[1967](https://www.filmaffinity.com/es/awards.php?award_id=goldenglobes&year=1968): 2 Nom. Globos de Oro: Actor - Drama (Newman) y actor sec. (Kennedy)

**Martes 22 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**EL CICLO DE LA LUNA**

La Filmoteca se suma al movimiento sostenible, cultural, artístico y popular construido alrededor y bajo la inspiración de las noches de luna llena, PLENA MOON con una película que nos hará viajar hasta Bután, donde la luna tiene su protagonismo.

**EL MONJE Y EL RIFLE**

Bután 2023 107’ **V.O. DZONGKHA** c**on subtítulos en castellano**

**Dirección**: [Pawo Choyning Dorji](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=110748649)

**Guion**: [Pawo Choyning Dorji](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=110748649)

**Música:** [Frederic Alvarez](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=950511714)

F**otografía:** [Jigme Tenzing](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=213234924)

**Reparto:**   [Harry Einhorn](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=314910062), [Tandin Wangchuk](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=377104635), [Tandin Phubz](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=172697780),

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS**

**Sinopsis:** Año 2006. El reino de Bután camina hacia la democracia. De cara a la celebración de elecciones, el gobierno organiza simulacros de votaciones con la idea de preparar a la población para algo que desconoce. Mientras, en la ciudad de Ura un viejo lama ordena a un monje que le consiga un arma para afrontar el inminente cambio de régimen, mientras prepara algo importante para el gran día de luna llena.

**Viernes 18 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**UNA DE LAS NUESTRAS**

En el ciclo destinado a difundir las películas con producción y participación extremeña, este mes la Filmoteca de Extremadura programa, LIBERTAD dirigida por Enrique Urbizu, con la cantante y actriz extremeña BEBE como protagonista.

**LIBERTAD**

España 2021 138’ **V.O. en castellano**

**Dirección**: Enrique Urbizu

**Guion**: [Miguel Barros](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=894924686), [Michel Gaztambide](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=349582541)

**Música:** Mario de Benito

F**otografía:** [Unax Mendía](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=839582718)

**Reparto**: Bebe, Isak Férri, Xabier Deive, Jorge Suquet

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS**

**Sinopsis**: A comienzos del siglo XIX, y tras pasar 17 años en la cárcel condenada a muerte, a la famosa bandolera Lucía la Llanera por fin le llega el indulto. Entró embarazada a la cárcel y su hijo, que se gana la vida como asistente del verdugo, no ha conocido más mundo que el de los muros del presidio. Pero a pesar de salir de la cárcel madre e hijo no podrán disfrutar de plena libertad, pues ambos comienzan a ser perseguidos por bandoleros y escopeteros del Gobernador.

**Jueves 24 de octubre, 20:30 horas Cáceres**

**Jueves 17 de octubre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz**

**FILMOEDUCA**

La Filmoteca de Extremadura promueve la alfabetización audiovisual, con el cine como una poderosa herramienta educativa, creando un nuevo ciclo de cine matinal destinado a los Centros Educativos. Este ciclo se extenderá todo el curso escolar durante las mañanas de los **días lectivos,** con una programación especialmente cuidada y diseñada para los espectadores más jóvenes en las cuatro sedes de la Filmoteca de Extremadura, conformando un catálogo cinematográfico de **cine** para todas las etapas, desde **Educación Infantil a Bachillerato y Ciclos Formativos.**

# Sedes de Cáceres, Badajoz, Mérida y Plasencia

**OINK, OINK**

**Versión doblada al castellano**

Países Bajos 2022 72’

**Dirección**: [Mascha Halberstad](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=639238569)

**APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

**Centros de Infantil y Primaria**

# Sedes de Cáceres, Badajoz, Mérida y Plasencia

**GAGARINE**

**V.O. en francés y otros con subtítulos en castellano**

Francia 2020 98’

**Dirección**: [Fanny Liatard](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=932955965), [Jérémy Trouilh](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=310965651)

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS**

**Centros de Secundaria, Bachillerato y Ciclos formativos**

# Sedes de Cáceres, Mérida y Plasencia

**ESPECIAL ROBOT DREAMS EN BADAJOZ**

**Sin diálogos**

España 2023 102’

**Dirección**: [Pablo Berger](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=713349697)

**APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

**Centros de Secundaria, Bachillerato y Ciclos formativos**

**Sede de BADAJOZ**

**EXPOSICIÓN ROBOT DREAMS**

Exposición de Robot Dreams sobre el proceso de la película. **exposición de su director de arte, José Luis Ágreda** que ha ejercido como comisario de esta muestra, donde se puede apreciar el proceso de creación de escenarios, personajes y atmósferas al servicio de la visión de su director, Pablo Berger**.** Contamos con esta exposición,gracias a la colaboración del Festival de Cine de Sevilla. **Esta exposición se podrá visitar:**

**Días: del 1 al 18 de octubre.**

**Lugar**: **Auditorio del Edificio** **Caja Almendralejo. Paseo de San Francisco, s/n. Badajoz.**

**SUBSEDES**

**MARÍA MONTESSORI**

*La nouvelle femme*

Francia , Italia 2023 100’ **V.O. francés e italiano con subtítulos en castellano**

**Dirección**: [Léa Todorov](https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=773874128)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ARROYO DE LA LUZ |  10 de octubre | 20:00 H | Cine-Teatro Municipal |
| HERRERA DEL DUQUE | 23 de octubre | 20:30 H | Palacio de Cultura  |
| JARAÍZ DE LA VERA | 16 de octubre | 21:00 H | Cine Avenida |
| VILLANUEVA DE LA SERENA | 30 de octubre | 20:30 H | Cine/Teatro “Las Vegas” |
| CABEZA DEL BUEY | 10 de octubre | 21:00 H | Centro Cultural Vicente Serrano Naharro |
| ALMENDRALEJO | 29 de octubre | 20: 15 H | Teatro Carolina Coronado |
| JARANDILLA DE LA VERA | 27 de octubre | 19:00 H | Museo de los Escobazos |

Cáceres, 30 de septiembre de 2024