

MUSEO VOSTELL MALPARTIDA

Bajo las Estrellas 5

PROGRAMA

- Viernes, 21 de junio de 2024. De 21:00 a 24:00 horas.
Evento "PLENA MOON" inspirado en las noches de luna llena.
- Viernes, 5 de julio de 2024. A las 22:00 horas.
Espectáculo flamenco "CANTAOR" a cargo de "El Perrete" y Rubén Levaniegos a la guitarra.
- Miércoles, 10 de julio de 2024. 21:30 horas.
"INVASOR ABSTRACTO #9". Concierto y encuentro con el grupo de artistas portugueses OSSO Colectivo.
- Jueves, 18 de julio de 2024: 22.00 horas.
Proyección del ciclo "VEM. Videoarte em Movimento" presentado por Mario Gutiérrez Cru.
- Viernes, 26 de julio de 2024. 12:00 horas.
Inauguración de la exposición "OLYMPIA. Una alianza entre el deporte, la educación y el arte". Selección de obras de la carpeta gráfica "Suite Olympic Centennial".

MUSEO VOSTELL MALPARTIDA

Bajo las Estrellas 5

INTRODUCCION

La quinta edición del ciclo “Bajo las estrellas” del Museo Vostell Malpartida presenta una programación variada compuesta de disciplinas y modos de expresión diferentes, desde la implicación de las comunidades en la concienciación ambiental que celebra las noches de luna llena hasta flamenco, videoarte, música experimental o una exposición colectiva de arte gráfico inspirado en los principios del Olimpismo.

“Bajo las Estrellas” surgió en el verano de 2020 como un reencuentro con el público del Museo Vostell Malpartida tras los meses más complicados de la pandemia de COVID-19, como una programación interdisciplinar para las noches estivales que aprovecha las posibilidades infinitas que ofrecen los espacios al aire libre del Lavadero de Lanás de Los Barruecos, sede del centro museístico. Desde entonces se ha consolidado como una cita imprescindible del calendario cultural veraniego local, comarcal y regional.

“Bajo las Estrellas 5” cuenta con la colaboración de la Secretaria General de Cultura de la Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deporte de la Junta de Extremadura, el Ayuntamiento de Malpartida de Cáceres, la Diputación de Cáceres, la Asociación de Recreación Histórica Extremeña Asociada (RHEA), la Peña Amigos del Flamenco de Extremadura, y el Proyecto Entre Serras- Europa Creativa (PES_EC) del que forman parte socios portugueses (Museu da Paisagem / Politécnico de Lisboa, Câmara Municipal Municipio de Castelo Branco / Fabrica da Criatividade, Aldeias do Xisto y Geo-Parque Estrela), franceses (CAIRN. Centre D’Art Digne-les-Bains, Escuela Superior de Arte de Aix-en-Provence) y españoles (Ayuntamiento de Malpartida de Cáceres / Centro de Vías Pecuarias y el propio Consorcio Museo Vostell Malpartida.

MUSEO VOSTELL MALPARTIDA

Bajo las Estrellas 5

Viernes, 21 de junio de 2024.

De 21:00 a 24:00 horas.

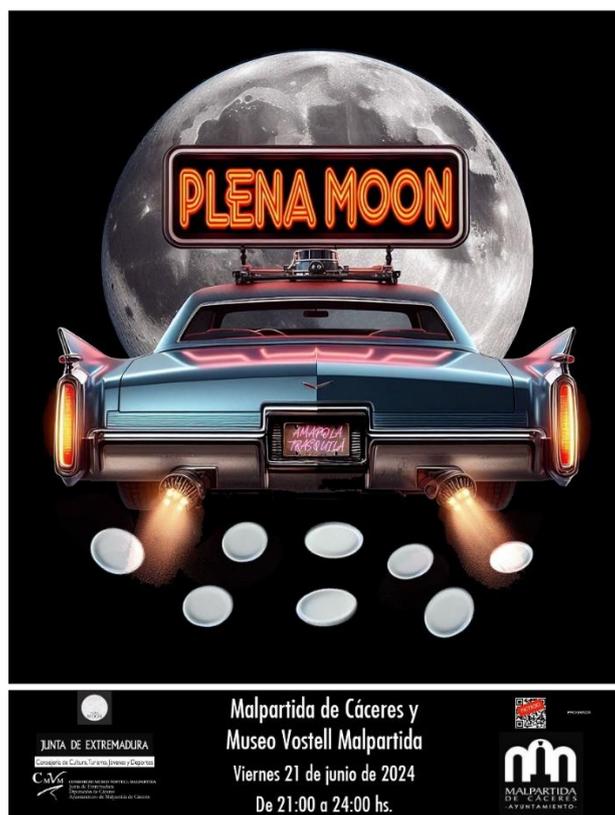
Evento “PLENA MOON” inspirado en las noches de luna llena

Organiza: Recreación Histórica Extremeña Asociada (RHEA)

Coordina: José León.

Las instalaciones de la piscina municipal de Malpartida de Cáceres y los patios del MVM volverán a acoger “Plena Moon”, el evento medioambiental, cultural, artístico y popular inspirado en las noches de luna llena y auspiciado por el colectivo Recreación Histórica Extremeña Asociada (RHEA). Con la implicación de muy diversos artistas, colectivos y asociaciones culturales se presenta una contribución específica, desde el lugar y a través de las artes, para alertar sobre el cambio climático y conseguir los objetivos de desarrollo sostenible de la agenda 2030.

El póster ha sido diseñado por la artista cacereña Amapola Trasquilá y el evento -que contará con una obra de teatro infantil, una amplia oferta de talleres y la presencia de numerosos artistas y con muchas actividades participativas- será retransmitido en directo a través de redes sociales. El 21 de junio habrá luna llena y las comunidades locales realizarán un homenaje a la luna. “Plena Moon” ya se ha celebrado en veinte ediciones, dos de ellas en el Museo Vostell Malpartida, pero en este tercer año la participación comunitaria tendrán también lugar en la piscina municipal de Malpartida de Cáceres.



MUSEO VOSTELL MALPARTIDA

Bajo las Estrellas 5

Viernes, 5 de julio de 2024.

22:00 h.

Espectáculo flamenco “CANTAOR” a cargo de “El Perrete” y Rubén Levaniegos a la guitarra.

Colabora: Peña Amigos del Flamenco de Extremadura

“Cantaor” nace de las vivencias del cantaor extremeño Francisco Escudero “El Perrete” en el mundo del flamenco. Es un espectáculo forjado por el tiempo, tanto en el concepto como en sus cantes. Le acompaña en esta propuesta el prestigioso guitarrista sevillano Rubén Levaniegos. Tonás, malagueñas, abandolaos, soleás, sevillanas o fandangos se abordarán en este recital. Todo ello aderezado con la peculiar visión de este cantaor enraizado con el pasado, y comprometido con el presente.

A pesar de su envidiable juventud, “El Perrete” atesora una importante trayectoria artística que tiene un hito importante en 2010, año en que consigue la preciada beca “Porrina de Badajoz” de la Diputación pacense que le permite ampliar sus conocimientos en la Fundación Cristina Heeren de Sevilla. Más tarde se adentraría en la “Universidad del cante”, los tablaos, y ha actuado en espacios relevantes del flamenco nacional: Casa Patas, Corral de la Morería, Los Gallos y un largo etcétera al servicio de maestros como “El Mistela”, Adela Campallo o Rafael Campallo, entre otros. Cuenta con un importante palmarés de primeros premios, siendo los más relevantes el Premio Nacional de Arte Flamenco de Córdoba en el año 2019 y los premios dobles por Tarantas, Cantes Mineros, Malagueñas, Soleares y Tangos en Festival de Cante Flamenco de las Minas en los años 2017 y 2018.

El Museo Vostell Malpartida ha estado siempre interesado en la cultura flamenca, y por sus espacios han pasado numerosos saeteros y figuras como Miguel Poveda o Rocío Márquez, mientras que Niño de Elche o bailaores como Jesús Custodio han presentado en el centro museístico rompedoras propuestas contemporáneas inspiradas en el arte de vanguardia. Se trata de una querencia natural, pues el propio Wolf Vostell ha dedicado a los palos del flamenco algunos de sus ciclos más significativos. El artista fundador utilizó el flamenco en numerosas ocasiones como un elemento más de sus conciertos-fluxus como “Romancero gitano” o “El jardín de las delicias”, que han sido representados en el museo.



MUSEO VOSTELL MALPARTIDA

Bajo las Estrellas 5

Miércoles, 10 de julio de 2024.

21:30 horas.

“INVASOR ABSTRACTO #9”. Concierto y encuentro con el grupo de artistas portugueses OSSO Colectivo.

Colabora: Proyecto Entre Serras- Europa Creativa (PES_EC)

OSSO Colectivo estará representado en el MVM por Rita Thomaz, Nuno Morão y Ricardo Jacinto, quienes explicarán al público su proyecto “Invasor Abstracto” y realizarán un concierto de violonchelo, armonio y electrónica, todo ello siguiendo a una residencia de investigación de una semana realizada en el Archivo Happening Vostell. Este centro internacional es entendido como el recurso principal de investigación e inspiración que posibilitará al colectivo portugués explorar la especificidad del territorio malpartideño y el vínculo entre el arte contemporáneo y la comunidad que tiene lugar en él.

“Invasor Abstracto” es un proyecto dedicado a la circulación de diferentes constelaciones de miembros de OSSO Colectivo. En sus diversas iteraciones, los territorios creativos de cada autor se entrecruzan dentro de un viaje imaginario entre su centro creativo (en Aldeia de São Gregório, Caldas da Rainha) y los espacios y comunidades que los acogen. Se trata de la expresión nómada de un colectivo cuyo trabajo ha operado sobre la noción de territorio, en las implicaciones estéticas que puede tener en la construcción de las comunidades temporales que OSSO Colectivo promueve o en aquellas en las que se inserta.

La estancia de investigación de OSSO Colectivo ha sido seleccionada por el Museo Vostell Malpartida para formar parte del Proyecto Entre Serras- Europa Creativa (PES_EC), una propuesta internacional que se está desarrollando hasta el año 2025 en el marco de la convocatoria de ayudas “Europa Creativa”, integrada por Museu da Paisagem / Politécnico de Lisboa, Câmara Municipal Municipio de Castelo Branco / Fabrica da Criatividade, Aldeias do Xisto y Geo-Parque Estrela en Portugal, por CAIRN. Centre D’Art Digne-les-Bains y Escuela Superior de Arte de Aix-en-Provence en Francia y por el Ayuntamiento de Malpartida de Cáceres / Centro de Vías Pecuarias y el Consorcio Museo Vostell Malpartida en España.



MUSEO VOSTELL MALPARTIDA

Bajo las Estrellas 5

Jueves, 18 de julio de 2024

22.00 horas.

Proyección del ciclo “VEM. Videoarte em Movimento” presentado por Mario Gutiérrez Cru.

Loops Expanded, promovida por Mario Gutiérrez Cru, presentará una nueva edición de “VEM. Videoarte em Movimento”. Se trata de una experiencia duracional de la creación visual que consiste en el viaje itinerante de una furgoneta entre el Mediterráneo y el Atlántico que en cada una de sus paradas exhibe el mismo programa de videoarte. Es un viaje expositivo que pretende extraer a las obras internacionales de videoarte de sus espacios de exhibición habituales para trasladarlas a las calles y plazas de la Península Ibérica. Desde 2021, el Museo Vostell Malpartida es cada año una parada de este recorrido.

Desde una perspectiva contemporánea, se pretende reavivar la idea de que el videoarte es una disciplina cercana a todos los públicos. Esta noción se relaciona con los espacios donde se proyecta, alejados todos ellos de grandes núcleos poblacionales. El MVM amplifica aún más esta idea al ser un museo fundado por una figura pionera del videoarte y de la expresión de ideas artísticas a través de la imagen en movimiento, de un lugar ideal para apreciar la producción del arte del vídeo que viene ocupándose de esta disciplina desde sus primeros años de existencia.

Se proyectarán obras de Gary Hill, Fernando Sánchez Castillo, Hsin-Yu Chen/Jessi Ali Lin, Enrique Ramírez, Katherinne Fiedler/Gabriel Alayza, Ilaria di Carlo, Kuang-Yu Tsui, Zbigniew Rybczyński, Santiago Sierra/Jorge Galindo, Shir HandelSman y Carlos Aires



MUSEO VOSTELL MALPARTIDA

Bajo las Estrellas 5

Viernes, 26 de julio de 2024. 12:00 h.

Inauguración de la exposición “OLYMPIA. Una alianza entre el deporte, la educación y el arte”. Selección de obras de la carpeta gráfica “Suite Olympic Centennial”

Con el propósito de celebrar los cien años transcurridos desde su fundación, el Comité Olímpico Internacional (COI) invitó en 1992 a Wolf Vostell y a otros cuarenta y nueve artistas de los cinco continentes a participar en el proyecto “Suite Olympic Centennial”. Se les solicitó la creación de una nueva obra en la que plasmasen su visión del olimpismo. Las obras originales se exhiben desde entonces en el Museo Olímpico de Lausana (Suiza) pero, a partir de ellas, se editó una serie de doscientos cincuenta ejemplares de una carpeta con cincuenta estampas (tanto litografías como serigrafías). El Archivo Happening Vostell guarda una de estas carpetas de obra gráfica y exhibirá una selección de grabados junto a otras obras de Wolf Vostell vinculadas al deporte y al fenómeno olímpico.

La muestra constituye un ejemplo más de la puesta en valor de los tesoros que conserva el Archivo Happening Vostell, que son puestos nuevamente a disposición de los visitantes del Museo Vostell Malpartida para su conocimiento y disfrute.

Los artistas representados en la exposición son:

André Arabis (Siria)	Chu-Ko (Taiwán)	Nam June Paik (Corea del Sur)
Carmelo Arden Quin (Uruguay)	Carlos Cruz-Diez (Venezuela)	Mimmo Paladino (Italia)
Arman (Francia)	Guðmundur Erro (Islandia)	Julio Pomar (Portugal)
Robert Barry (EE.UU)	Luis Gordillo (España)	Mimmo Rotella (Italia)
Martin Bradley (Reino Unido)	Toshimitsu Imaï (Japón)	Jesús Rafael Soto (Venezuela)
Ben (Francia)	Peter Klassen (Alemania)	Yasse Tabuchi (Japón)
Rafael Canogar (España)	Jiri Kolař (República Checa)	Antoni Tàpies (España)
César (Francia)	Sol LeWitt (EE.UU.)	Jean Tinguely (Suiza)
Kim Ki Chang (Corea del Sur)	Antonio López (España)	Vladimir Veličković (Serbia)
John Christoforou (Reino Unido)	Helmut Middendorf (Alemania)	Wolf Vostell (Alemania/ España)
Eduardo Chillida (España)	Denis Oppenheim (EE.UU.)	

MUSEO VOSTELL MALPARTIDA
Bajo las Estrellas 5

